

бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
Вашкинского муниципального округа
«Вашкинский центр дополнительного образования»

Согласовано

Методический совет

от 26.05. 2025 года

Протокол № 4

Утверждаю

директор БОУ ДО «Вашкинский ЦДО»

Н.В. Белова

Приказ № 37-ОД от 28.05.2025 года



Принята на заседании педагогического совета:

Протокол № 4 от 28.05.2025 года

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Калейдоскоп»

Уровень сложности: стартовый

Возраст обучающихся – с 5 до 7 лет

Срок реализации программы – 2 года

Составитель: Сергеева Ольга Васильевна
педагог дополнительного образования,
первая квалификационная категория.

с. Липин Бор

2025 год

Содержание

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи.....	4
1.3 Содержание программы.....	6
1.4 Планируемые результаты.....	18
2. Комплекс организационно-педагогических условий:	
2.1. Календарный учебный график	19
2.2. Условия реализации программы.....	33
2.3. Формы аттестации.....	35
2.4. Оценочные материалы.....	36
2.5. Воспитательная работа.....	36
Список литературы.....	37
Приложения.....	39

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп» (далее - Программа) относится к художественной направленности.

Программа разработана на основе нормативных документов и методических рекомендаций:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанные Министерством образования и науки РФ (письмо от 18.11.2015 г. №09-3242);
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
6. Устав БОУ ДО «Вашкинский ЦДО» утвержден приказом Управления образования Вашкинского муниципального района No 151 -ОД от 20.12.2023 г
7. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся БОУ ДО «Вашкинский ЦДО».

Актуальность

В наше время очень актуальны не традиционные методы рисования.

Именно в дошкольном возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности. Коллаж — техника простая, понятная и бюджетная. Что может быть проще — взять кусочки или элементы разных материалов и наклеить их в соответствии с замыслом. Именно, благодаря этой простоте, перед автором открываются бесконечные возможности экспериментировать и привносить что-то свое. Коллаж используется главным образом для получения эффекта неожиданности от сочетания разнородных материалов, а также ради эмоциональной насыщенности и остроты произведения.

Новизной данной программы дополнительного образования является новая, отличная от традиционных форма развития в изобразительной деятельности. Представленные в программе различные техники ранее не использовались в работе с детьми.

Педагогическая целесообразность:

При изучении Программы, через индивидуальный подход создается ситуация успеха для каждого ребенка. Учитывая возможности и способности ребенка, строится индивидуальный маршрут, где каждый работает в собственном темпе, каждому дается достаточное время для приобретения необходимых знаний и умений, чтобы перейти к следующему этапу работы.

Ведущая идея программы:

Создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации через объединение «Калейдоскоп».

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Ознакомление детей с наиболее полным спектром различных не традиционных техник изобразительного искусства.

Достижение данной цели невозможно без обучения дошкольников навыкам обращения с разнообразными художественными материалами как средствами творческой выразительности.

Задачи:

Обучающие:

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с красками, восковыми мелками и др. материалами;
- формировать основные знания изобразительной деятельности;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами.

Развивающие:

- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
- развивать способность справляться с поставленными задачами.

Воспитательные:

- формировать коммуникативную культуру, внимательное и бережное отношение к труду других людей, умение работать в группе;
- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и обучающимися.

Принципы построения программы:

- системность занятий;
- доступность материала;
- от простого к сложному;
- повторность материала;
- разнообразие тематики и изобразительных техник.

Уровень сложности:

Программа имеет стартовый уровень сложности.

Тематика занятий строится с учетом способностей детей, возможности их

самовыражения. В ходе усвоения содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, степень продвинутости по образовательному маршруту, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В процессе работы по программе, дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты: материалы, изобразительное и цветное решение, технологию изображения и др.

Такой характер творчества позволяет объединить в одном занятии различные виды техники изобразительности, соответственно перестраивая педагогические подходы, раскрывая в творческой деятельности свои специфические признаки педагогической целесообразности и значимости.

Возраст детей

Программа разработана на возраст детей 5-7 лет.

Сроки реализации

Программа рассчитана на два года обучения. Учебный год составляет 36 недель, два года – 72 недели, 144 часа в год, 288 часов за курс обучения.

Форма и режим занятий

Обучение проводится в очной форме, при необходимости – в дистанционном формате. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий 30 минут. Наполняемость группы 10–15 человек.

1.3. Содержание программы

№	Название темы	Количество часов			Форма проведения контроля
		Теория	Практика	Всего	

1	Раздел 1. Вводное занятие.	2	-	2	Входной контроль-наблюдение
2	Раздел 2. Ознакомительный	10	10	20	Выставки, опрос.
2.1	В гостях у королевы Кисточки.	2	2	4	
2.2.	Цветные стихи в картинках.	2	2	4	
2.3.	Волшебная палитра.	2	2	4	
2.4.	Веселые медвежата.	1	1	2	
2.5	Загадочная «клякса».	1	1	2	
2.6.	Краски перепутались.	1	1	2	
2.7.	Радуга-дуга.	1	1	2	
3	Раздел 3. Натюрморт.	10	10	20	Выставки, опрос.
3.1.	Кисть рябины.				
3.2.	Листик желтый, листик красный.	1 2	1 2	2 4	
3.3.	Подснежники.	1	1	2	
3.4.	Букет цветов.	1	1	2	
3.5.	Цветочки в вазочке.	1	1	2	
3.6.	Наливные яблочки.	2	2	4	
3.7.	Фруктовый натюрморт.	2	2	4	
4	Раздел 4. Пейзаж	11	11	22	Выставки, опрос.
4.1.	Выпал беленький снежок.	2	2	4	
4.2.	Плыви, кораблик.	1	1	2	
4.3.	Посмотри в своё окно.	1	1	2	
4.4.	Волшебный карандашик.	1	1	2	
4.5.	Солнечная поляна.	1	1	2	
4.6.	Самолёт над городом.	1	1	2	
4.7.	Ёлочка, нарядись.	1	1	2	

4.8.	Лесные владения Деда Мороза.	1	1	2	
4.9.	Снегурочка в гостях у зверят.	1	1	2	
4.10.	Волшебный вид из окна.	1	1	2	
5	Раздел 5. Декоративное рисование	18	18	36	Выставки, опрос.
5.1.	Картинка в рамочке.	2	2	4	
5.2.	Узор на стекле.	1	1	2	
5.3.	Весёлые снеговики.	1	1	2	
5.4.	Ёлочка-красавица.	1	1	2	
5.5.	Заюшкина избушка.	1	1	2	
5.6.	Хрупкие снежинки.	1	1	2	
5.7.	Декоративные дорожки.	2	2	4	
5.8.	Вписывание узора в полосу.	2	2	4	
5.9.	Солнышко, нарядись.	1	1	2	
5.10.	Новое платье мамы.	2	2	4	
5.11.	Открытка к Дню Матери.	1	1	2	
5.12.	Сказочная птица.	2	2	4	
5.13.	Волшебная расписная лошадка.	1	1	2	
6	Раздел 6. Животные. Люди.	17	19	36	Выставки, опрос.
6.1.	«Весёлые медвежата».	1	1	2	
6.2.	Ежиная семейка.	1	1	2	
6.3.	Котята.	1	1	2	
6.4.	Снегирь.	1	1	2	
6.5.	Птичий двор.	1	1	2	
6.6.	Весёлые осьминожки.	1	1	2	
6.7.	Золотые рыбки.	1	1	2	
6.8.	Наши верные друзья-собаки.	1	1	2	
6.9.	Красочный павлин.	1	1	2	
6.10.	Пёстрые бабочки.	1	1	2	
6.11.	Друг детства.	1	1	2	

6.12.	Живые ладошки.	1	1	2	
6.13.	Птицы – времена года.	1	1	2	
6.14.	Петя – петушок.	1	1	2	
6.15.	Пингвины.	1	1	2	
6.16.	Цирковые пони.	1	1	2	
6.17.	Атгестация	-	2	2	
6.18.	Сова с совятами.	1	1	2	
7	Раздел 7. Посещение музеев (онлайн) Видео экскурсии.	6	-	6	Опрос
8	Раздел 8. Итоговое занятие	2	-	2	Подведение итогов
Итого:		74	70	144	

2 год обучения

№	Название темы	Количество часов			Форма проведения контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Раздел 1 Вводное занятие.	2	-	2	Входной контроль-наблюдение
2	Раздел 2 Натюрморт.	15	15	30	Выставки, опрос.
2.1.	Осенний вальс.	2	2	4	
2.2.	Растения рядом с нами.	1	1	2	
2.3.	Черемуха.	1	1	2	
2.4.	Оттиски и отпечатки.	2	2	4	
2.5.	Астры.	1	1	2	

2.6.	Овощи на столе.	2	2	4	
2.7.	Фрукты на тарелочке.	2	2	4	
2.8.	Раз ромашка, два ромашка.	1	1	2	
2.9.	Рябина в снегу.	1	1	2	
2.10.	Учимся рисовать листья.	2	2	4	
3	Раздел 3 Пейзаж.	18	18	36	Выставки, опрос, повторение.
3.1.	Отражение в пруду.	1	1	2	
3.2.	Рисуем деревья.	2	2	4	
3.3.	Белая береза.	1	1	2	
3.4.	В волшебном царстве.	1	1	2	
3.5.	Зимние напевы.	1	1	2	
3.6.	Северное сияние.	1	1	2	
3.7.	Посмотри в свое окно.	1	1		
3.8.	Снег, снег, кружится.	1	1	2	
3.9.	На морском дне.	1	1	2	
3.10.	Космические просторы.	1	1	1	
3.11.	Избушка на курьих ножках.	1	1	1	
3.12.	Я рисую море, голубые дали.	1	1	1	
3.13.	Ночной пейзаж.	1	1	1	
3.14.	Наскальный рисунок.	1	1	1	
3.15.	Прогулка по Африке.	1	1	1	
3.16.	Лесные просторы.	1	1	1	
3.17.	Радуга.	1	1	1	
4	Раздел 4 Декоративное рисование.	13	13	26	Выставки, опрос.
4.1.	Декоративные дорожки.	2	2	4	
4.2.	Виды росписи.	2	2	4	

4.3.	Расписное оконце.	1	1	2	
4.4.	Волшебный карандашик.	1	1	2	
4.5.	Перо жар-птицы.	1	1	2	
4.6.	Ожившая сказка.	1	1	2	
4.7.	Морозный узор на стекле.	2	2	4	
4.8.	Игривые рыбки.	1	1	2	
4.9.	На далекой удивительной планете.	1	1	2	
4.10.	Превращалочка.	1	1	2	
5	Раздел 5				
	Животные. Люди.	21	23	44	Выставки, опрос.
5.1.	В царстве королевы Кисточки.	2	2	4	
5.2.	Аттестация	-	2	2	
5.3.	Мир дельфинов.	1	1	2	
5.4.	Такие разные мамы.	1	1	2	
5.5.	Цирковые собачки.	1	1	2	
5.6.	Серебряное копытце.	1	1	1	
	Волшебные	1	1	1	
5.7.	попугайчики.				
5.8.	Анфас и профиль.	2	2	2	
	Человечек «Шнурок-	2	2	2	
5.9.	узелок».				
	Дедушка Мороз и	1	1	1	
5.10.	Снегурочка.				
5.11.	Розовый фламинго.	2	2	2	
	Загадочный подводный	3	3	3	
5.12.	мир.				
5.13.	Коровушка-красавица.	1	1	1	
5.14.	Корабли пустыни.	1	1	1	
5.15.	Красивые картинки из	2	2	2	

	разноцветной нитки.				
6	Раздел 6 Посещение музеев (онлайн).	4	-	4	Выставки, опрос.
7	Раздел 7 Итоговое занятие.	2	-	2	Выставки, опрос.
8	Итого:	76	68	144	Подведение итогов

Содержание программы

1 год обучения

Тема №1: Вводное занятие (2 часа)

Теория: Рассказ: знакомство с программой обучения и расписанием занятий. Действия при ЧС, правила противопожарной безопасности. Опрос. **(2 часа).**

Тема №2: Раздел ознакомительный (20 часов).

Теория: Рассказ о видах инструментов и материалах для работы в изобразительном искусстве. Виды мазков. Презентация (компьютерная, демонстрация иллюстраций цветов спектра, радуги, демонстрация инструментов для работы: кисти, краски, карандаши...) Опрос. **(10 часов).**

Практика: Практическим путём познакомить детей с материалами для работы: кисточки, краски акварельные, гуашь. Рисование разными видами мазка.

Рисование - экспериментирование с разными цветами спектра

Рисование с постепенным смешиванием красок. Рисование в технике «кляксография.» Смешивание красок, нахождение нужных цветов.

Рисование радуги с постепенным смешиванием цветов **(10 часов).**

Тема №3: Натюрморт (20 часов)

Теория: Лекция, рассказ о способах рисовании пальчиками, оттисками, штриховкой, ладошками, оттиск скотканной бумагой, штампами Презентация(демонстрация иллюстрированных пособий). Опрос. **(10 часов)**

Практика: Рисование пальчиками и тонкой кистью.

«Оттиски»-нанесение гуаши на листья, отпечатывание, создание композиции
Рисование штриховкой восковыми мелками. Рисование ладошками и пальчиками. Оттиск скомканной бумагой. Оттиск штампами в виде фруктов.

Рисование штампами и пальчиками **(10 часов)**.

Тема № 4: Пейзаж (22 часа)

Теория: Рассказ на тему рисование по мокрому, ватной палочкой. Лекция на тему монотипия(печать), акварель+восковые мелки, тычок жесткой кистью. Рассказ на темы: шаблон, монотипия(печать). Опрос. Презентация (демонстрация иллюстрированных пособий, компьютерная).

(11 часов).

Практика: «Выпал беленький снежок»-тонирование листа по - мокрому, рисование ватной палочкой;

Рисование в технике - монотипия, печать. Рисование по заданной форме, восковыми мелками с последующим покрытием акварелью. Рисование восковыми мелками с последующим покрытием акварелью. «Солнечная поляна»-рисование мать-и-мачехи (тычок клеевой кистью). Рисование восковыми мелками с последующим покрытием акварелью. Рисование в технике- монотипия, рисование пальчиком. Рисование с использованием шаблона. Рисование пальчиками, акварель + восковые мелки. Рисование с использованием восковых мелков прямыми и круговыми штрихами **(11 часов)**.

Тема №5: Декоративное рисование (36 часов)

Теория: Лекция на тему-тонирование листа по сырому, ватные палочки и зубочистки (работа материалами). Рассказ на тему -элементы декоративной росписи, открытка с элементами декоративной росписи, восковые мелки в работе прямыми и круговыми штрихами, крылья и хвосты ладошками, Опрос. Презентация (демонстрация иллюстрированных пособий, компьютерная). **(18 часов)**.

Практика: Тонирование листа по мокрому, рисование ватной палочкой.

Рисование с использованием шаблона. Рисование пальчиками, акварель+ восковые мелки. Рисование с использованием восковых мелков прямыми и

круговыми штрихами. Рисование ватной палочкой и зубочистками. Рисование с элементами декоративной росписи. Рисование с использованием декоративных элементов. Рисование с использованием декоративных элементов. Рисование с элементами декоративной росписи. Изготовление открытки используя элементы декоративной росписи. Рисование крыльев и хвоста ладошками.

Рисование с использованием декоративных элементов **(18 часов)**.

Тема № 6: Животные (36 часов)

Теория: Лекция на темы: тычок жёсткой кистью (техника рисования), оттиск скомканной бумагой, штриховка восковыми мелками. Рассказ на тему: рисование с отображением характерных особенностей внешнего вида, ладошка восковые мелки плюс акварель(техника рисования), рисование пальчиками(прорабатывание деталей рисунка восковыми мелками), пальчики и тонкая кисть(методы и этапы рисования), техника -монотипия, игрушки(рисование с натуры), ладошки и пальчики (техника рисования), силуэт летящей птицы(техники, этапы рисования), холодные и теплые оттенки, сюжет, элементы декоративной росписи, пингвин по заданной схеме(этапы), барельеф. Опрос. Презентация (демонстрация иллюстрированных пособий, компьютерная) **(17 часов)**.

Практика: Рисование медведя и елок. Рисование штриховкой восковыми мелками. Рисование методом тычка жесткой кистью, акварель + восковой мел.

Рисование с отображением характерных особенностей внешнего вида.

Рисование методом тычка клеевой кистью, скомканной бумагой. Рисование ладошкой восковые мелки плюс акварель. Рисование пальчиками, прорабатывание деталей рисунка восковыми мелками. Рисование клеевой кистью, методом тычка. Рисование пальчиками и тонкой кистью. Рисование в технике -монотипия. Рисование игрушки с натуры. Рисование ладошкой и пальчиками. Рисование силуэта летящей птицы, холодные и теплые оттенки.

Сюжетное рисование с элементами декоративной росписи. Рисование пингвина по заданной схеме. Рисование по заданной схеме с элементами барельефа.

Самостоятельный выбор детьми техники рисования. Рисование ладошкой и

пальчиками, рисование по схеме **(19 часов)**.

Аттестация(2 часа): викторина, практическая работа.

Тема №7: Посещение музея (6 часов)

Теория: Лекция: Что такое коллекция? Как рождается музей? Видео экскурсия в музей. Опрос. Презентация (демонстрация иллюстрированных пособий, компьютерная) **(6 часов)**.

Тема №9: Итоговое занятие (2 часа)

Теория: Подведение итогов за год. Компьютерная презентация (фотовыставка лучших детских работ) **(2 часа)**.

2 год обучения

Тема №1: Водное занятие(2часа).

Теория: Лекция: техника безопасности, инструктаж на рабочем месте. Организация рабочего места и его оснащение. Правила и инструкции по технике безопасности труда и противопожарной технике безопасности. Инструменты и приспособления (презентация) Опрос. **(2 часа)**.

Тема №2: Натюрморт (30 часов)

Теория: Лекция, темы: тиснение листьев восковыми мелками, рисование с натуры, техника тычка ватной палочкой(пуантилизм) и торцом карандаша на черном фоне, экспериментирование с разными материалами и инструментами, пастель, поэтапное рисование, с прорабатыванием всех деталей, поэтапное рисование фруктов, поэтапное нанесение линий и дорисовывание деталей пальчиками, толстая кисть и пальчики (методы работы), вспомогательные линии (прорисовывание деталей). Опрос. Презентация (компьютерная, демонстрация иллюстрированных пособий) **(15 часов)**.

Практика: Тиснение листьев восковыми мелками. Рисование с натуры.

Рисование тычком ватной палочкой, торцом карандаша на черном фоне.

Экспериментирование с разными материалами и инструментами. Рисование пастелью. Поэтапное рисование, с прорабатыванием всех деталей.

Поэтапное рисование фруктов. Поэтапное нанесение линий, дорисовывание деталей пальчиками. Рисование толстой кистью и пальчиками. Рисование с помощью вспомогательных линий, прорисовывание деталей (**15 часов**).

Тема №3: Пейзаж (36 часов)

Теория: Лекции на темы: трехмерная монотипия, поэтапное рисование с проработкой деталей, батик, оттенки спектра, Поролон, пенопласт, ватные палочки (как ими пользоваться), набрызг кисточкой (щетина), печать по трафарету, восковой мел и акварель, силуэт, пастель и витраж, барельеф, пена для бритья, черно-белый граттаж, иглы для рисования на картоне, африканские животные и растения из геометрических фигур, деревья разными способами рисования, радуга (способы смешивания красок). Опрос. Презентация (компьютерная, демонстрация иллюстрированных пособий) (**18 часов**).

Практика: Рисование в технике- трехмерная монотипия. Поэтапное рисование с проработкой деталей. Рисование в технике – батик. Рассматривание и рисование разных оттенков спектра. Рисование поролоном, пенопластом, ватными палочками. Смешивание красок, набрызг кисточкой (щетина), печать по трафарету. Рисование по замыслу (восковой мел и акварель). Рисование пейзажа (черно-белый граттаж). Силуэтное рисование (ватные палочки, нить). Рисование пастелью и витражом. Рисование. Барельеф. Рисование-экспериментирование с использованием пены для бритья. Рисование. Черно-белый граттаж. Рисование иглой на картонных тарелочках. Рисование африканских животных и растений из геометрических фигур. Рисование деревьев разными способами. Рисование радуги с постепенным нанесением и смешиванием красок (**18 часов**).

Тема №4: Декоративное рисование (26 часов)

Теория: Лекции на темы: узоры из декоративных элементов, элементы росписи, витраж, каракулеграфия, сочетание графических, аппликативных, каллиграфических элементов, сказочные сюжеты, техника фотокопия (свеча + гуашь), восковой мел, акварель(способы рисования), кляксография с трубочкой, техника-акварель, клей ПВА, нитки. Опрос. Презентация (компьютерная,

демонстрация иллюстрированных пособий). **(13 часов).**

Практика: Составление узоров из декоративных элементов. Рисование элементов росписи. Витражное рисование. Рисование способом каракулеграфии. Сочетание графических, аппликативных, каллиграфических элементов. Рисование сказочных сюжетов. Рисование в технике фотокопия (свеча + гуашь). Рисование – фантазия (восковой мел, акварель). Кляксография с трубочкой. Рисование кистью (акварель, клей ПВА, нитки) **(13 часов).**

Тема №5: Животные. Люди. (44 часа)

Теория: Лекция на темы: сюжетные картины без использования кисточки, шаблон и трафарет, пастель, фигура человека, рисование по схеме, гелевые ручки на темном фоне, витраж, портрет анфас и профиль, фигура человека в движении, прорисовывание характерных деталей, ладошки (способы рисования) с последующим прорисовыванием деталей тонкой кистью, способы нанесения фона, обводка руки(техника рисования), акварель, клей ПВА, нитки. Опрос. Презентация (компьютерная, демонстрация иллюстрированных пособий) **(21 час).**

Практика: Рисование сюжетных картин без использования кисточки.

Использование шаблона и трафарета. Рисование пастелью. Рисование фигуры человека. Рисование по схеме. Рисование гелевыми ручками на темном фоне.

Витражное рисование. Рисование портрета, анфас и профиль. Рисование фигуры человека в движении. Рисование, прорисовыванием характерных деталей. Рисование ладошками, с последующим прорисовыванием деталей тонкой кистью. Нанесение фона, рисование ладошками. Рисование с помощью обводки руки. Рисование кистью (акварель, клей ПВА, нитки). **(23 часа).**

Аттестация(2 часа): викторина, практическая работа.

Тема №6: Видео экскурсии по музеям(4часа)

Теория: Рассказ: Что такое коллекция? Как рождается музей? Опрос. Презентация (видеоматериалы по теме) **(4 часа).**

Тема №7: Итоговое занятие(2час)

Теория: Рассказ: подведение итогов за год. Презентация (компьютерная,

фотовыставка детских рисунков) защита проекта. (2 час).

1.4. Планируемые результаты

1 год обучения:

1. Личностные результаты: развитие познавательной активности;

2. Метапредметные результаты:

- Регулятивные универсальные учебные действия: развитие способности справляться с поставленными задачами;
- Познавательные универсальные учебные действия: формирование знаний в основах изобразительной деятельности; умение усваивать новые знания: находить ответы на вопросы используя свой жизненный опыт и полученную от педагога информацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия: умение организовывать совместную деятельность со сверстниками и педагогом.

3. Предметные результаты: умеют использовать различные технические приёмы при работе с красками, восковыми мелками и др. материалами, имеют основные знания изобразительной деятельности, имеют практические навыки работы с инструментами.

2 год обучения:

1. Личностные результаты: способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

2. Метапредметные результаты:

- Регулятивные универсальные учебные действия: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, ориентироваться в пройденном материале.
- Познавательные универсальные учебные действия: ориентироваться на разнообразие способов решения задач.
- Коммуникативные универсальные учебные действия: формулировать собственное мнение, задавать вопросы, использовать речь для регуляции своего действия.

3. Предметные результаты: применение художественных умений, знаний и

представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ.

2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

1 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов		Тема	Место проведения	Форма контроля
			Теория	Практика			
1	Сентябрь	Лекция.	2	-	Вводное занятие. Правила ТБ, правила для воспитанников.	Учебный кабинет	Опрос
2	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	В гостях у королевы Кисточки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
3	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	В гостях у королевы Кисточки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
4	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Цветные стихи в картинках	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
5	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Цветные стихи в картинках	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
6	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Волшебная палитра	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
7	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое	1	1	Волшебная палитра	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка

		е занятие.					работ.
8	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Веселые медвежата	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
9	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Загадочная «клякса»	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
10	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Краски перепутались	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
11	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Радуга-дуга	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
12	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Кисть рябины	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
13	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Ежиная семейка	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
14	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Листик желтый, листик красный	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
15	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Листик желтый, листик красный	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
16	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Картинка в рамочке	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
17	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Картинка в рамочке	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
18	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Золотые рыбки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
19	Ноябрь	Лекция. Презентация.	1	1	Золотые рыбки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение.

		Практическое занятие.					Выставка работ.
20	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Вписывание узора в полосу	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
21	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Вписывание узора в полосу	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
22	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Выпал беленький снежок	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
23	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Выпал беленький снежок	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
24	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Узоры на стекле	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
25	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Веселые снеговики	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
26	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Ёлочка-красавица	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
27	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Заюшкина избушка	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
28	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Котята	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
29	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Ёлочка нарядись	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
30	Декабрь	Лекция. Презентация.	1	1	Снегирь	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение.

		Практическое занятие.					Выставка работ.
31	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Волшебный вид из окна	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
32	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Лесные владения Деда Мороза.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
33	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Снегурочка в гостях у зверят.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
34	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Хрупкие снежинки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
35	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Декоративные дорожки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
36	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Декоративные дорожки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
37	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Наши верные друзья-собаки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
38	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Наши верные друзья-собаки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
39	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Цветочки в вазочке	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
40	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Солнышко, нарядись	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
41	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Плыви кораблик	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.

42	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Посмотри в свое окно	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
43	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Красочный павлин	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
44	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Наливные яблочки.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
45	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Наливные яблочки.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
46	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Фруктовый натюрморт.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
47	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Фруктовый натюрморт.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
48	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Цветные фантазии	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
49	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Открытка к Дню Матери	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
50	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Новое платье для мамы	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
51	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Новое платье для мамы	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
52	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Птичий двор	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
53	Март	Лекция. Презентация. Практическое	1	1	Птичий двор	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка

		е занятие.					работ.
54	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Волшебная расписная лошадка	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
55	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Подснежники	Учебный кабинет	Аттестация по итогам освоения части дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
56	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Сказочная птица	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
57	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Сказочная птица	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
58	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Веселые осьминожки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
59	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Волшебный карандаш	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
60	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Букетов цветов	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
61	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	-	2	Аттестация	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
62	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Весёлые картинки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
63	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое	1	1	Пингвины	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка

		е занятие.					работ.
64	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Сова с совятами	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
65	Май	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Салют над городом	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
66	Май	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Пестрые бабочки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
67		Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Пестрые бабочки	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
68	Май	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Солнечная поляна	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
69	Май	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	2	-	Видео экскурсии по музеям	Учебный кабинет	Опрос
70	Май	Презентация.	2	-	Видео экскурсии по музеям	Учебный кабинет	Опрос
71	Май	Презентация.	2	-	Видео экскурсии по музеям	Учебный кабинет	Опрос
72	Май	Выставка.	2	-	Итоговое занятие	Учебный кабинет	Подведение итогов

2 год обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Количество часов		Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
			Теория	Практика			
1	Сентябрь	Лекция. Беседа.	2	-	Вводное занятие. Правила ТБ, правила для воспитанник	Учебный кабинет	Опрос.

					ов.		
2	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	В волшебном царстве.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
3	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Осенний вальс	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
4	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Растения рядом с нами.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
5	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Астры.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
6	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Радуга.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
7	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Фрукты на тарелочке	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
8	Сентябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Фрукты на тарелочке	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
9	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Учимся рисовать листья.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
10	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Учимся рисовать листья.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
11	Октябрь	Лекция.	1	1	Ветка с	Учебный	Опрос.

		Презентация. Практическое занятие.			листьями.	кабинет	Наблюдени е. Выставка работ.
12	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Расписное оконце.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
13	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Волшебный карандашик	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
14	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Мир дельфинов.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
15	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Снег, снег, кружиться.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
16	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Розовый фламинго.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
17	Октябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Коровушка- красавица.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
18	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Овощи на столе	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
19	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Рябина в снегу.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка работ.
20	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Овощи на столе	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдени е. Выставка

							работ.
21	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Виды росписи.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
22	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Виды росписи.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
23	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Загадочный подводный мир.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
24	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Перо жар-птицы.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
25	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Серебряное копытце.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
26	Ноябрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Анфас и профиль.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
27	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Анфас и профиль.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
28	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Северное сияние.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
29	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Морозный узор на стекле.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
30	Декабрь	Лекция. Презентация.	1	1	Загадочный подводный	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение

		Практическое занятие.			мир.		е. Выставка работ.
31	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Человечек «Шнурок-узелок».	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
32	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Человечек «Шнурок-узелок».	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
33	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Зимние напевы.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
34	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Дедушка Мороз и Снегурочка.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
35	Декабрь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Дедушка Мороз и Снегурочка.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
36	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	«Ожившая сказка»	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
37	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Отражение в пруду.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
38	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Посмотри в своё окно.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
39	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Морозный узор на стекле.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.

40	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Загадочный подводный мир.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
41	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Декоративные дорожки.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
42	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Декоративные дорожки.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
43	Январь	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Игривые рыбки.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
44	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	На морском дне.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
45	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Превращалочка.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
46	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Раз ромашка, два ромашка	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
47	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Корабли пустыни.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
48	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Лесные просторы.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
49	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое	1	1	Рисуем деревья.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение.

		занятие.					Выставка работ.
50	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Рисуем деревья.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
51	Февраль	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Такие разные мамы.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
52	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Черёмуха.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
53	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Я рисую море, голубые дали.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
54	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	В царстве королевы Кисточки.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
55	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Оттиски и отпечатки.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
56	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Ночной пейзаж.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
57	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Наскальный рисунок.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
58	Март	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Оттиски и отпечатки.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
59	Март	Практическое	-	2	Космически	Учебный кабинет	Опрос.

		занятие.			е просторы	кабинет	Наблюдение. Выставка работ.
60	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Космические просторы.	Учебный кабинет	Аттестация по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
61	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	На далёкой удивительной планете.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
62	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Красивые картинки из разноцветной нитки.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
63	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Прогулка по Африке.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
64	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Волшебные попугайчики.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
65	Апрель	Практическое занятие.	-	2	Аттестация	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
66	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Избушка на курьих ножках.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
67	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое	1	1	Белая берёза.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение.

		занятие.					Выставка работ.
68	Апрель	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Цирковые собачки.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
69	Май	Лекция. Презентация. Практическое занятие.	1	1	Праздничный салют над городом.	Учебный кабинет	Опрос. Наблюдение. Выставка работ.
70	Май	Презентация.	2	-	Видео экскурсии по музеям.	Учебный кабинет	Опрос
71	Май	Презентация.	2	-	Видео экскурсии по музеям.	Учебный кабинет	Опрос
72	Май	Беседа. Викторина.	2	-	Итоговое занятие.	Учебный кабинет	Подведение итогов

2.2. Условия реализации программы

Материально – техническое оснащение программы:

Кабинет № 3, 11,4 м2

1. Стол ученич-4 шт

2. Шкаф-1 шт

3. Стол учит-1 шт

- Для реализации программы необходимы **инструменты**: простые и цветные карандаши, краски гуашь и акварель, ластик, кисточки, стаканчики для воды, бумага, восковые мелки, ватные палочки, салфетки бумажные, ножницы школьные со скругленными;
- линейка;
- простой и цветной карандаши;
- фломастеры;
- кисти для работы клеем и красками;
- свечка;
- клей – пистолет;

Материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием:

- бумага (цветная односторонняя и двусторонняя, \ калька,копир)
- ткань (однотонная и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная,рогожка);
- флис цветной;
- фетр цветной;
- кожа (искусственная, натуральная);
- природные материалы (растительного и животного происхождения)(плоские и объемные);
- «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонныекоробочки и т.д.);
- пуговицы, бисер, бусинки, пайетки, стразы;
- клей «Мастер», «Момент», «ПВА»,клей – карандаш

Наглядные пособия: стенды; демонстрационные работы и образцы, схемы, иллюстрационный материал к тематическим праздникам (Новый год, Рождество, День Защитника Отечества, Пасха, Праздник весны, День Победы). Видео материалы.

Методическое обеспечение

Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. Это беседы, из которых дети узнают много новой информации, практические задания для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий, экскурсии на выставки изобразительного искусства, демонстрация презентаций. Программно-методическое и информационное обеспечение помогают проводить занятия интересно и грамотно. На каждом промежуточном этапе работы проводится просмотр-обсуждение, что побуждает детей анализировать работы с учетом композиционного, цветового решения, видеть достоинства и недостатки работы. Данная программа не накладывает ограничения на выбор

материалов, оборудования, методических приемов. Важно учитывать опыт детей, подбирать и использовать их адекватно возрастным особенностям.

Формы и методы:

-Практические: самостоятельная работа, практическая работа, мастер - классы.

– Наглядные: использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов.

Кадровое обеспечение: Программа реализуется педагогическим работником, обладающим профессиональными знаниями и компетенциями.

2.3. Формы аттестации

Для оценки результативности Программы используются следующие формы: текущий контроль, аттестация по результатам освоения части дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и аттестация по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

. Текущий контроль – оценка уровня и качества усвоения тем, осуществляется в течение всего учебного года.

- Аттестация по результатам освоения части дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – оценка уровня и качества освоения программы согласно «Положения о аттестации по результатам освоения части дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и аттестации по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обучающихся БОУ ДО «Вашкинский ЦДО»» проводится по окончании 1 года обучения, итоги аттестации заносятся в «Журнал учета работы объединения».
- Аттестация по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы проводится по окончании срока обучения, итоги фиксируются в «Журнале учета работы объединения».
- Аттестация по результатам освоения части дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и аттестации по

итогах освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы включает следующие способы выявления результатов деятельности обучающихся: анкетирование, демонстрации творческих работ, участие в выставках и конкурсах различного уровня; наблюдение в течение всего периода обучения.

- Аттестация обучающихся предполагает три уровня освоения Программы и развития личностных качеств – низкий, средний и высокий. Критерии освоения прописаны в программах по аттестации по результатам освоения части дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и аттестации по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (Приложение 1). Оценка теоретического материала проходит в форме: опросов, наблюдения, в беседе.

• 2.4. Оценочные материалы

- Контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения Программы ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми. Достижения обучающихся: участие в выставках и конкурсах, самооценка, которые демонстрируют его усилия, прогресс и достижения фиксируются в мониторинговых листах обучающихся
- (Приложение 1). Оценка теоретического материала проходит в форме: опросов, наблюдения, в беседе.

2.5. Воспитательная работа:

№	Название	Период
1	Выставка «Моя первая поделка»	октябрь
2	«Никольская ярмарка»	декабрь
3	Новогодние представления	декабрь
4	Конкурс чтецов «Моё отечество»	февраль

5	Развлекательно-познавательная программа «Масленица»	март
6	Конкурс творческих проектов	март
7	Народный праздник «Пасха»	май

Мероприятия по выбору

№	Название	Вид мероприятия	Период
1	Урок безопасности.	Безопасность	сентябрь
2	Акция «Стиль жизни- здоровье»	Безопасность	октябрь
3	Фольклорная программа «Кузьминки»	Народная культура	ноябрь
4	«Дружба без границ», игровая программа ко Дню народного единства.	Досуговое мероприятие	ноябрь
5	Развлекательная программа посвящённая дню 8 марта	Досуговое мероприятие	март
6	День космонавтики	Патриатическое воспитание	апрель

Литература:

1. Г.Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» часть 1, часть 2;
2. И.В. Новикова «Объемная аппликация и ИЗО деятельность в детском саду»;
3. Т.Н. Доронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей рисованию. Лепке, аппликации в игре»;
4. И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду» Занятия в ИЗОстудии;
5. Т.Н. Зенина «Родительские собрания в детском саду». М., 2006
6. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Я – ребенок, и я ... имею право!..» М., 2007;
7. В.А. Сухомлинский «О воспитании» М., 1975;
8. Д.И. Фельдштейн «Развитие в пространстве-времени детства». М., 1998;
9. Н.В. Микляева «Создание условий эффективного взаимодействия с семьей». М., 2004;

10. [Р. Г. Казакова «Занятия по рисованию с дошкольниками»](#). Город Москва. Издательство ТЦ «Сфера» [2017 год издания](#);
11. [Анжелика Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий.»](#) Серия: Развитие и воспитание ребёнка. Издательство «Каро». [2017 год издания](#);
12. [Екатерина Привалова «Большая книга рисования: рисуем всё»](#). Издательство «Малыш» [2019 год издания](#).
13. [Екатерина Привалова «Большая энциклопедия рисования» с 6 лет](#). Издательство «Малыш», [2020 год издания](#).
14. [Е.В. Шарикова «Цветные чудеса»](#), серия библиотека воспитателя. Издательство «Сфера», [2020 год выпуска](#).
Материалы Интернет – сайтов по теме.

ИЗО. Изобразительная деятельность в детском саду// Международный образовательный портал МААМ. ru. URL:
[#https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fwww.maam.ru%2Fobrazovanie%2Fizo-deyatelnost-v-detskom-sadu&cc_key=](#) (05.04.2021г)

Рисование пластилином//Страна мастеров// <https://stranamasterov.ru/gallery>.
URL: <https://stranamasterov.ru/taxonomy/term/382> (05.04.2021г)

Концепция и технология обучения изобразительному искусству// Центр детского творчества Созвездие// Электронные образовательные ресурсы//URL:
<https://docs.google.com/uc?export=download&id=0B-LgkTUZdpFMLVdfSWo1RUdRbFk> (05.04.2021г)

Методические рекомендации «Приемы и особенности изготовления коллажей из флористических материалов в декоративном и вегетативном стиле», автор составитель Шамсутдинова З.А., НСО г. Татарск, 2017г.

«Методика организации и оформления выставок в школе», Просвещение 2007г..

Технология работы «Коллажи в технике «Терра» Т. Кудряшова.

«Сборник методических рекомендаций к работе с природным материалом» Новосибирск 2007г.

Педагогический мониторинг

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка

Показатели критериев определяются уровнем: высокий (В) — 3 балла; средний (С) — 2 балла; низкий (Н) — 1 балл.

Параметры	Критерии
Образовательные результаты	<p><i>Освоение детьми содержания образования</i></p> <p>1. Разнообразие умений и навыков.</p> <p>2. Глубина и широта знаний по предмету.</p> <p><i>Детские практические и творческие достижения.</i></p> <p>3. Позиция активности ребенка в обучении и устойчивого интереса к деятельности.</p> <p>4. Разнообразие творческих достижений (выставки, конкурсы их масштаб).</p> <p>5. Развитие общих познавательных способностей (сенсомоторика, воображение, память, речь, внимание).</p>
Эффективность воспитательных воздействий	<p>1. Культура поведения ребенка.</p> <p>2. Характер отношений в коллективе.</p>
Социально-педагогические результаты	<p>1. Забота о здоровье.</p>

Мониторинг образовательных результатов

1. Разнообразие умений и навыков

Высокий (3 балла): имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (линейка, карандаш, ластик, краски).

Средний (2 балла): имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий (1 балл): имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

2. Глубина и широта знаний по предмету

Высокий (3 балла): имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями, свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний (2 балла): имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий (1 балл): недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

3. Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности

Высокий (3 балла): проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

Средний (2 балла): проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий (1 балл): присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4. Разнообразие творческих достижений

Высокий (3 балла): регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, области.

Средний (2 балла): участвует в выставках внутри кружка, учреждения.

Низкий (1 балл): редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

5. Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики

Высокий (3 балла): точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; воспитанник обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.

Средний (2 балла): ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное

воображение с элементами творчества; воспитанник знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий (1 балл): не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

Форма фиксации образовательных результатов.

Образовательные результаты

Ф.И. возраст	Стартовый сентябрь октябрь 1 год обучения					по итогам освоения части дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Апрель, май 1 год обучения					по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы апрель, май 2 год обучения				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

Мониторинг эффективности воспитательных воздействий

1. Культура поведения ребенка

Высокий (3 балла): имеет моральные суждения о нравственных поступках, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина).

Средний (2 балла): имеет моральные суждения о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает.

Низкий (1 балл): моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, редко соблюдает нормы поведения.

2. Характер отношений в коллективе

Высокий (3 балла): высокая коммуникативная культура, принимает активное заинтересованное участие в делах коллектива.

Средний (2 балла): имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива.

Низкий (1 балл): низкий уровень коммуникативных качеств, нет желания общаться в коллективе.

Форма фиксации результатов воспитательных воздействий.

Эффективность воспитательных воздействий

Ф.И. возраст	<i>Стартовый</i> (сентябрь, октябрь 1г.об.)		<i>по результатам освоения части дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы</i> (апрель, май 1 г. Об.)		<i>по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы</i> (апрель, май 2 г. Об.)	
	1	2	1	2	1	2

Мониторинг социально-педагогических результатов

1. Забота о здоровье

Высокий уровень (3 балла): ребенок с определенной долей ответственности выполняет физ. минутки, следит за своим физическим состоянием.

Средний (2 балла): ребенок следит за своим физическим состоянием, но физ. минутки выполняет не ответственно.

Низкий (1 балл): воспитанник выполняет физ. минутки, только под нажимом педагога.

Форма фиксации социально-педагогических результатов.

Социально-педагогические результаты

Ф.И. возраст	<i>Стартовый</i> (сентябрь, октябрь 1 г. Об.)	<i>по результатам</i> <i>освоения части</i> <i>дополнительной</i> <i>общеобразовательн</i> <i>ой</i> <i>общеразвивающей</i> <i>программы</i> (апрель май 1 г.об.)	<i>по итогам освоения</i> <i>дополнительной</i> <i>общеобразовательной</i> <i>общеразвивающей</i> <i>программы</i> (апрель, май 2 г.об.)